



## SCHEMA TECNICA

## LUCIOLA –IMPREGNANTE PER LEGNO ALL'ACQUA

IMPREGNANTE PER LEGNO ALL'ACQUA

(Codice prodotto 96003 - 96004 - 96005 - 96006 - 96007 - 96008 )

**DESCRIZIONE:**

Impregnante per legno all'acqua. Penetrante e fungicida.  
 Impregnante per legno all'acqua. Costituisce un'ideale prima mano per la protezione del legno in quanto assolve a 2 funzioni: penetrante e fungicida

**CARATTERISTICHE:**

E' un impregnante all'acqua per legno. Costituisce un'ideale prima mano per la protezione del legno. È penetrante in quanto formulato con giusta fluidità per penetrare nelle fibre del legno. Alza il pelo superficiale del legno permettendo una facile carteggiatura necessaria ad ottenere un aspetto vellutato. Altre due mani sono necessarie per avere una buona protezione e finitura con il giusto film di spessore. È incolore e lascia al legno il suo aspetto naturale. Se si vuole ottenere una protezione ottimale si consiglia di sopraverniciare con LUCIOLA FLATTING LUCIDO o LUCIOLA FLATTING OPACO.

**COLORE:**

Trasparente, Noce Chiaro, Noce Scuro, Castagno, Douglas, Teak

**CONFEZIONI :**

E' venduto in contenitori da 0,750 lt

## SMALTO IDROSOLUBILE LUCIDO/OPACO

**DATI PRINCIPALI A 20°C :**

Resa	10-12 mq/LT
Colori	Trasparente + colori cartella
Essiccazione	1 ore a 20°C
Sopraverniciatura minimo	6-8 ore a 20°C
Viscosità	26 ☐ 2'' ISO 3
Residuo secco	13 ☐ 2
Spessore del film	il prodotto è penetrante e non forma nessuna pellicola
Peso specifico	1,02 ☐ 0,02 Kg/Lt
Punto di infiammabilità	-
Valore ph	-
Legante	resina acrilica

**CONDIZIONI DEL SUPPORTO :****Se superfici in legno mai verniciate :**

In presenza di un oggetto in legno prima di procedere dobbiamo decidere se lasciare inalterato l'aspetto del legno (poro aperto), o applicare su di esso un film superficiale (poro chiuso). In qualsiasi caso le fasi preliminari della preparazione del supporto sono simili. La superficie da trattare deve essere levigata con molto cura al fine di eliminare tutti i difetti superficiali. I peli vengono sollevati ed irrigiditi con l'applicazione della prima mano di impregnante , per cui la superficie diventa molto ruvida ed irregolare. Prima della mano di finitura è dunque necessaria una nuova levigatura, (con carta abrasiva di grana 240) con l'obiettivo di tagliare i peli irrigiditi dalla vernice e pareggiare eventuali irregolarità con stucco specifico per legno. Ripulire il legno dalle polveri di carteggiatura.

Se la superficie si presentasse leggermente annerita, sottoponetene ad un trattamento con acqua e ammoniaca per schiarirla. Dopo 4-8 ore applicare la mano di fondo :

- ☐ se si vuole una finitura naturale una mano di impregnante;
- ☐ se si vuole una finitura smaltata una mano di fondo per legno trasparente.

Dopo 12-24 ore applicare la mano di finitura :

**Ferritalia Headquarters**

Via Longhin, 71 - 35129 - Padova  
 Tel. +39 049-8076244 - +39 049 8076018 - FAX - 049 8071259  
 P.IVA 01512090281 - C.F. 00282570357  
 email: info@ferritalia.it



## SCHEMA TECNICA

- ☑ se si vuole una finitura naturale due mani di impregnante in applicazioni successive di 12 ore l'una dall'altra;
- ☑ se si vuole una finitura smaltata due mani di flatting in applicazioni successive di 12 ore l'una dall'altra.

### Se superfici in legno già verniciate :

Verificare lo stato di deterioramento della vecchia vernice e decidere se lasciare inalterato l'aspetto del legno (poro aperto), o applicare su di esso un film superficiale (poro chiuso). In qualsiasi caso le fasi preliminari della preparazione del supporto sono simili. Se il prodotto è ancora in buono stato e si vuole ottenere una finitura a poro aperto sarà sufficiente un intervento superficiale di carteggiatura, in modo da ravvivare il supporto ed eliminare le piccole imperfezioni; continuate poi con il ciclo di finitura utilizzando la vecchia vernice come fondo. Dopo 8-12 ore applicare la mano di finitura desiderata.

Se il prodotto è ancora in buono stato e si vuole ottenere una finitura a poro chiuso sarà sufficiente un intervento superficiale di carteggiatura, in modo da ravvivare il supporto ed eliminare le piccole imperfezioni; successivamente applicare una mano di fondo per legno trasparente e dopo 24 ore applicare due mani di flatting in applicazioni successive di 24 ore l'una dall'altra

Se al contrario le vecchie mani di vernice sono degradate, vi consigliamo di raschiare tutta la superficie, in modo da riportare alla luce il legno; proseguite poi con il ciclo relativo al legno nuovo.

Vi ricordiamo infine che il ciclo a poro aperto richiede sempre una superficie grezza non verniciata; in questo caso è quindi necessario procedere con un intervento di sverniciatura.

### ISTRUZIONI PER L'USO :

**Miscelazione:** Agitare accuratamente prima di inserire nella pittura da colorare

**Applicazione:** Pennello

**Diluente:** Acqua potabile

**Volume Diluente:** Pronto all'uso. Se necessario diluire al 5% con acqua potabile.

Le percentuali di diluizione dipendono dalle condizioni atmosferiche e di temperatura al momento dell'applicazione.

### AVVERTENZE

- ☑ Il peso specifico è riferito al trasparente.
- ☑ Temperature di applicazione consigliate tra 10°C e 30°C.
- ☑ La resa dipende dall'assorbimento del fondo.
- ☑ Applicare su supporto pulito e asciutto. Non applicare su superfici calde.
- ☑ Conservare al fresco in luogo coperto. Chiudere bene la latta dopo l'uso.
- ☑ Questi dati non devono essere intesi come garanzie assolute sull'applicazione. Consigliamo quindi di effettuare prove preliminari di applicazione sui diversi supporti congiuntamente alle nostre indicazioni.



#### Ferritalia Headquarters

Via Longhin, 71 - 35129 - Padova

Tel. +39 049-8076244 - +39 049 8076018 - FAX - 049 8071259

P.IVA 01512090281 - C.F. 00282570357

email: info@ferritalia.it